

Программа дополнительной образовательной деятельности по теме:
**«Развитие коммуникативных качеств детей через
театрализованную деятельность»**
МДОУ «Детский сад № 20» п. Курск

Разработала: Петрова Ольга Саидовна

Проблема социально-коммуникативного развития, т.е. развитие ребёнка во взаимодействии с окружающим его миром, становится наиболее актуальна в современном мире. Это побудило меня к занятию театрализованной деятельностью. Театрализованные игры — одно из самых эффективных средств развития социально-коммуникативных навыков, в котором наиболее ярко реализуется педагогический принцип: учить играя.

Обращение к внутреннему миру ребенка с помощью театрализованных игр, сказочных историй, способствует усвоению детьми новых образцов творческого поведения и перенесению их в естественные жизненные ситуации.

Цель: Развитие у детей старшего дошкольного возраста коммуникативных навыков посредством организации театрализованной деятельности.

Задачи: Воспитывать и развивать устойчивый интерес к театрално-игровой деятельности. Совершенствовать исполнительские способности детей в создании художественного образа, используя игровые, песенные и танцевальные импровизации. Создать условия для реализации творческой деятельности. Разработка системы мероприятий, развивающих занятий, направленных на решение спектра проблем, касающихся развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Определение организованных форм театрализованных игр и представлений как одного из средств развития коммуникативных навыков у детей. Развивать коммуникабельность, дисциплинированность, чувство ответственности, организаторские способности.

Тип программы — комплексная.

Продолжительность программы: данная программа рассчитана на два года обучения. Объём программы равномерно распределяется в течение всего периода. Занятия проводятся один раз в неделю 20-35 минут.

Планирование занятий в старшей группе

Месяц	Виды	Репертуар	Материалы и оборудование	Задачи
Сентябрь	Речевая деятельность. Знакомство.	Беседа «Мир театра». Знакомство детей с театральным искусством. Виды театров (кукольный, драматический, музыкальный и т.д.)	Слайда, иллюстрации, фотографии.	Побуждать у детей интерес к театру. Познакомить с историей театра. Воспитывать положительное отношение к театрализованным играм.
	Речевая деятельность.	Беседа «Зрительская культура»	Фотографии, иллюстрации, слайды.	Учить правилам поведения в общественных местах. Формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил.
	Творческая игра.	«Здравствуй сказка!»	Подборка любимых сказок.	Вызывать у детей интерес к сказкам, побуждать детей выразительно изображать героев сказок.
	Театрально-игровая деятельность.	«Приглашаем на представление!»	Кукольный театр, куклы-герои сказок.	Формировать у детей чувство уверенности при выступлении. Побуждать интерес и эмоциональный настрой на выступление.
Октябрь	Работа над техникой речи.	«Скороговорки», «Чистоговорки», «Загадки».	Тексты произведений.	Развивать образную речь, включаться в ролевой диалог. Учить разгадывать загадки.
	Речевая, двигательная деятельность.	Этюд «Хитрая лиса».	Маски. Подборка текстов.	Учить детей вступать в диалог. Учить детей разыгрывать этюды. Учить произносить слова и предложения с различной силой голоса, чётко проговаривая слова.
	Упражнения у зеркала.	«Такое разное настроение».	Картинки, изображающие разное настроение, зеркало.	Учить изображать различные эмоции. Развивать умение детей различать эмоции и изображать их с помощью мимики.
	Самостоятельная театральная деятельность.	Драматизация сказки «Репка».	Маски, костюмы, декорации, музыкальное оборудование.	Вызвать у детей эмоциональный настрой на постановку сказки. Добиваться яркой выразительности в передаче образов. Менять интонацию, выражение лица.
Ноябрь	Речевая деятельность.	Стихи об осени.	Подборка стихотворений.	Создать положительный эмоциональный настрой. Познакомить с понятием «Рифма». Упражнять в подборе

				рифм к словам.
	Театрально-игровая деятельность.	«Мы пришли в театр».	Кукольный театр.	Познакомить с правилами поведения в театре. Вызвать интерес и желание играть роли кассира, билетёра, зрителя. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
	Двигательная активность.	«Мы - будущие артисты!»	Маски, костюмы.	Учить выразительной пластики движений. Побуждать детей двигаться и воспроизводить действия с предметами.
	Упражнения на релаксацию.	«Расскажи стих руками»	Тексты произведений.	Развивать умение различать эмоции. Учить их изображать с помощью мимики и жестов.
Декабрь	Работа по ролям с подгруппами детей.	Импровизации на сказку «Заюшкина избушка».	Маски, костюмы, декорации.	Учить детей взаимодействовать согласованно и коллективно. Проявлять эмоции и чувства различными способами. Проявлять свою индивидуальность.
	Упражнения на развитие дыхания.	Упражнения с поддуванием лёгких предметов (пёрышки, шарики синтепона и т.д.)	Подборка упражнений.	Продолжать развивать у детей правильное дыхание, реакцию и ориентировку в пространстве.
	Самостоятельная театрально-игровая деятельность.	Драматизация сказки «Заяц хвоста».	Музыкальное сопровождение.	Совершенствовать умение детей коллективно и согласованно взаимодействовать. Уметь проявлять свою индивидуальность.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Изготовление трафаретов-персонажей к сказке «Рукавичка».	Трафареты персонажей к сказке. (Фломастеры, карандаши, ножницы, клей.)	Развивать творческие способности у детей. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности.
Январь	Игровое мероприятие.	«Святки-колядки».	Костюмы для ряженья, детские шумовые музыкальные инструменты.	Способствовать эмоциональному настрою детей на поздравление с праздником Рождества Христова.
	Трафаретный театр.	Сказка «Рукавичка».	Трафаретный театр. Трафареты-персонажи к сказке.	Вовлечь детей в игровой сюжет. Развивать творческую самостоятельность. Учить детей договариваться между собой кого они будут изображать. Определять характерные особенности животных или предметов.

	Психогимнастика.	Пантомимическая игра «Что это за сказка?»	Иллюстрации, музыкальное сопровождение.	Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, пантомима, жесты), развивать умение переключаться с одного образа на другой. Воспитывать желание помочь товарищу.
	Работа над речью. (интонация, выразительность).	Чтение русской народной сказки «Теремок».	Текст сказки, иллюстрации по содержанию сказки. Распределение ролей.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу. Воспитывать любовь к животным.
Февраль	Самостоятельная театральная игровая деятельность.	Инсценировка русской народной сказки «Теремок».	Пальчиковый театр.	Совершенствовать навыки владения пальчиковым театром. Развивать мелкую моторику в сочетании с речью. Воспитывать артистические качества.
	Развитие артикуляции.	Артикуляционная гимнастика «Часики», «Загадки без слов», упражнение на речевое дыхание «Спать хочется».	Подборка загадок, детские музыкальные инструменты.	Развивать творческие способности. Вызывать радостный эмоциональный настрой. Развивать выразительность мимики и жестов.
	Театральная игровая деятельность. Теневой театр.	«Заюшкина избушка».	Теневой театр. Трафареты персонажей к сказке для теневого театра.	Побуждать интерес к театральной деятельности. Учить пересказывать сказку при помощи теневого театра. Развивать эмоциональную сторону речи детей.
	Работа над дикцией.	Игровые упражнения «Пойми меня», «Измени голос», «Кто в домике живёт?».		Развивать внимание, память, наблюдательность, образное мышление. Способствовать правильному и чёткому произношению звуков и выразительности речи.
Март	Работа над речью.	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Текст сказки, иллюстрации по содержанию сказки. Распределение ролей.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу. Воспитывать любовь к животным.
	Самостоятельная театральная игровая деятельность.	Инсценирование русской народной сказки «Колобок»	Маски, костюмы, атрибуты, декорации, музыкальное сопровождение.	Приобщать детей к искусству театра. Воспитывать чувство уверенности в себе. Учить отличать эмоции и уметь их изображать.

	Гимнастика у зеркала.	Игра: «У зеркала» (нахмуриться, улыбнуться, рассердиться)	Зеркало для каждого ребёнка.	Развивать творческую самостоятельность. Совершенствовать образные исполнительские умения. Вызывать радостный эмоциональный настрой.
	Творческая игра.	Правила поведения в театре «Хорошо-плохо».	Иллюстрации, персонажи сказок.	Вовлечь детей в игровой сюжет. Приобщать детей к искусству. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
Апрель	Речевая двигательная активность.	Беседа «Как правильно пользоваться куклами би-ба-бо»	Куклы би-ба-бо.	Учить как правильно пользоваться куклами би-ба-бо, что является инструментом для вождения кукол. Учить детей разыгрывать этюды используя кукол.
	Игры на мышечное напряжение и расслабление.	«Немой диалог», «Кто позвал», «Эхо», «Ветер».	Деревянные и тряпичные куклы, музыкальное сопровождение.	Учить выполнять ритмичные движения, реагировать на динамические изменения. Совершать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность.
	Работа над речью.	Чтение сказки «Кошкин дом». Распределение ролей.	Текст сказки, иллюстрации к сказке.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу.
	Драматизация музыкальной сказки.	«Кошкин дом»	Маски, костюмы, атрибуты, декорации, музыкальное оборудование.	Поощрять творческую активность детей. Поддерживать интерес к выступлению на публике.
Май	Театрально-игровая деятельность.	Рассказы стихи руками.	Стихи о весне.	Побуждать детей к импровизации. Развивать выразительность мимики и жестов
	Ритмопластика.	Музыкальная сказка «Волшебный лес»	Костюмы, декорации, атрибуты, музыкальное сопровождение.	Учить ориентироваться в пространстве, размещаться на площадке не сталкиваясь друг с другом. Вызывать общее радостное настроение.

Планирование занятий в подготовительной группе

Месяц	Виды	Репертуар	Материалы и оборудование	Задачи
Сентябрь	«Что мы знаем о театре?»	Беседа по теме («Что такое театр?»)	Мультимедийный проектор, слайды, иллюстрации.	Вызывать у детей интерес к театрализованной деятельности.
	Театрально-игровая деятельность.	Путешествие в мир сказок. «Теремок»	Маски, костюмы, декорации. Музыкальное сопровождение	Вызывать у детей эмоциональный настрой на постановку сказки. Формировать у детей чувство уверенности при выступлении перед зрителями.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Рисуем афишу к спектаклю.	Бумага, гуашь, кисти.	Развивать творческие способности у детей. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности.
	Речевая деятельность.	Театр теней «У страха глаза велики».	Теневого театра, фигуры персонажей к сказке.	Развивать у детей интонационную выразительность речи. Развивать умение чувствовать характер литературного произведения. Согласовывать слова с предложениями. Чётко проговаривая все звуки.
Октябрь	Творческая игра.	Викторина «В гостях у сказки».	Выставка книг с волшебными сказками. Д.И. «Узнай сказку по отрывку».	Развивать творческую самостоятельность, способствовать общению и взаимодействию детей со сверстниками. Воспитывать интерес к народным сказкам.
	Художественно-эстетическая деятельность.	«Приглашаем в театр на представление». Изготовление пригласительных билетов.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры.	Продолжать развивать у детей интерес к самостоятельной творческой деятельности. Развивать творческие способности.
	Драматизация сказки.	Подготовка к игре-драматизации «Кошкин дом».	Сказка «Кошкин дом». Иллюстрации к сказке. Д.И. «Узнай сказку по отрывку», Д.И. «Узнай сказку по обложке книги».	Способствовать эмоциональному восприятию текста сказки, побуждать к четкому проговариванию слов героев сказки, согласовывая слова в предложениях. Развивать интерес к театрализованной игре, интонационную

				выразительность речи, воспитывать интерес к общению.
	Самостоятельная театральная игровая деятельность.	Инсценирование сказки «Кошкин дом».	Костюмы, маски, декорации, атрибуты, музыкальное оборудование.	Совершенствовать навыки театрализованной деятельности. Учить отличать эмоции и уметь их изображать с помощью мимики, жестов и движений.
Ноябрь	Творческая игра.	Театральная игра «Бабушка Маланья».	Костюмы, декорации, музыкальное оборудование.	Развивать внимание, находчивость, воображение, умение создавать образы с помощью мимики, жестов, пластики.
	Театрально - игровая деятельность.	Беседа-игра «Как вести себя в театре». Проблемная ситуация «Поможем Незнайке».	Кукла-Незнайка	В игровой форме познакомить с правилами поведения в общественном месте. Знать и уметь применять вежливые слова.
	Речевое развитие.	Театрализованная игра. Игросюжет «Рукодельница и ленивица».	Маски, костюмы, атрибуты, музыкальное сопровождение	Учить детей разыгрывать сюжеты. Побуждать детей вступать в ролевой диалог, развивать образную речь.
	Самостоятельная театральная деятельность.	Драматизация сказки «Заяц в огороде».	Декорации, костюмы, маски.	Вызывать у детей эмоциональный настрой на постановку сказки. Формировать у детей чувство уверенности при выступлении перед зрителями.
Декабрь	Речевая деятельность, интонационные упражнения.	Чтение сказки «Заюшкина избушка».	Текст сказки, иллюстрации.	Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту. Развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Изготовление масок, атрибутов для постановки сказки «Заюшкина избушка».	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, гуашь, кисти.	Продолжать развивать у детей интерес к самостоятельной творческой деятельности. Развивать творческие способности.
	Драматизация сказки.	«Заюшкина избушка».	Костюмы, маски, декорации.	Добиваться яркой выразительности в передаче образов. Менять интонацию, выражение лица. Учить детей действовать коллективно. Учить вживаться в художественный образ.

	Речевая деятельность.	Стихи к Новому году.	Подборка новогодних стихотворений.	Ввести понятие «Рифма». Развивать умение детей в подборе рифм к словам. Создать положительный эмоциональный настрой.
Январь	Речевая деятельность.	Рассказываем сказку «Теремок».	Книга с русской народной сказкой «Теремок».	Совершенствование интонационной выразительности речи при рассказывании сказки «Теремок». Развивать и поддерживать творческую самостоятельность и инициативу.
	Игровое мероприятие.	«Коляда, коляда-отворяй-ка ворота».	Костюмы для ряженья, детские шумовые музыкальные инструменты.	Развивать у детей самостоятельность. Способствовать эмоциональному настрою детей на поздравление с праздником Рождества Христова.
	Театральная игра.	Развлечение «Святки - колядки» .	Костюмы для ряженья, детские шумовые музыкальные инструменты.	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Изготовление трафаретов персонажей для трафаретного театра.	Картон, ножницы, гуашь.	Продолжать развивать у детей интерес к самостоятельной творческой деятельности. Развивать творческие способности.
Февраль	Игровая деятельность.	Сюжетно-ролевая игра «В театре».	Костюмы.	Учить обогащать сюжет игры новыми ролями –гример, костюмер. Воспитывать культуру поведения в общественных местах. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов, содействовать проявлению активности и самостоятельности.
	Речевая деятельность на развитие мимики и жестов.	Стихотворение С.Я. Маршак «В театре для детей».	Подборка стихотворений.	Закреплять понятие «Рифма». Побуждать детей к совместному стихосложению, упражнять в подборе рифм к словам.
	Речевая деятельность.	Чтение стихов ко «Дню защитника Отечества».	Подборка стихов о военных.	Создавать положительный эмоциональный настрой. Закрепить и расширить

			Беседа с просмотром видеofilmа «Служба солдат в армии» .	представления детей о профессиональной деятельности людей военных профессий.
Март	Самостоятельная театральная деятельность.	Инсценирование сказки «Волк и семеро козлят».	Костюмы, маски, атрибуты, декорации, музыкальное оборудование.	Совершенствовать исполнительское мастерство. Совершенствовать навыки театрализованной деятельности. Учить и помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки.
	Театрально-игровая деятельность.	Беседа на тему: «О всемирном дне театра».	Мульти проектор, слайды, тексты.	Продолжать вызывать интерес к театрализованной деятельности. Развивать внимание, память, мышление, речь.
	Самостоятельная игровая деятельность.	Творческая игра «Мы артисты театра».	Конструктор.	Побуждать детей к интересу коллективной деятельности. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом.
	Речевая деятельность.	Беседа о театральных понятиях-сцена, занавес, спектакль т.д.	Тексты, иллюстрации, слайды.	Закрепление знаний театральных терминов. Активизировать словарный запас детей. Самостоятельная театральная деятельность
Апрель	Самостоятельная театральная деятельность.	Кукольный спектакль «Маша и медведь».	Набор кукол для спектакля.	Учить концентрировать внимание на игрушке. Развивать выразительность и интонацию речи. Развивать интерес к кукольным спектаклям. Вызывать желание принимать в них участие.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Теневой театр. Изготовление трафаретов персонажей к сказкам.	Картон, бумага, ножницы, клей.	Продолжать развивать у детей интерес к самостоятельной творческой деятельности. Развивать творческие способности.
	Самостоятельная театрально-игровая деятельность	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Теневой театр, трафареты-персонажи, музыкальное сопровождение	Создавать положительный эмоциональный настрой на сказку. Развивать эмоциональную сторону речи детей. Учить пересказывать сказку при помощи теневого театра.
	Работа над мимикой .	Ролевая гимнастика «У зеркала».	Зеркало.	Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. Совершенствовать образные исполнительские умения.

Май	Речевая деятельность.	Сказка «Колобок».	Пальчиковый театр, Набор кукол-персонажей для пальчикового театра.	Вызывать у детей радостное настроение, совершенствовать исполнительское мастерство.
	Ритмопластика.	«Бал цветов».	Атрибуты, декорации, шляпки-цветы, музыкальное оборудование.	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Вызывать радостное настроение.

Практические занятия с детьми:

1. Знакомство сценическим действием в упражнениях, играх, этюдах.
2. Индивидуальная работа с детьми.

Основной частью работы с детьми являются:

- Игры на развитие воображения, мышления, памяти.
- Культура речи
- Работа над дикцией
- Ритмопластика
- Репетиционно-постановочные работы
- Концертная деятельность
- Итоговое занятие (разбор работы каждого ребёнка, перспектива работы кружка на следующий год).

Театрализованная деятельность формирует творческую активность, приобщение к театральной культуре. Таким образом, у детей, одними из любимых уголков, стали театрализованные зоны группы. Дети с большим удовольствием разыгрывают самостоятельно любимые сюжеты сказок.

Детям очень нравится проводить спектакли для малышей. Получают от этого большое удовольствие. В процессе театрализованной деятельности, перестают бояться ошибиться, благодаря чему у них развивается больше смелости, уверенности, свободы мышления и восприятия. Становятся более сообразительными, догадливыми и уверенными.

Благодаря творческой деятельности, лучше устанавливается контакт педагогов с родителями. Родители становятся активными помощниками и воспитателями, и детей. Родители участвуют в изготовлении костюмов, декораций, различных атрибутов для спектаклей. Помогают детям учить роли. Это очень способствует сближению и взаимопониманию в семьях.

Театрализованная деятельность, один из самых эффективных способов воздействия на детей. В ней наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Работа с родителями:

Рекомендации, советы, консультации (для самостоятельной деятельности дома).
Участие родителей в совместных праздниках, утренниках. Совместные спектакли, дни открытых дверей.

Всё это позволяет сделать следующие выводы:

- В процессе театрализованной деятельности происходит развитие творческих способностей.

- Развивается эмоционально-волевая сфера.
- Появляется чувство коллективизма.
- Развивается моторика, эмоциональность, речь.

Формы подведения итогов:

- Выступление перед детьми в других группах,
- Участие в утренниках,
- Участие в викторинах.

Показатели успехов и достижений:

- Успехи в развитии памяти, воображения, мышления и внимания.
- Научились понимать эмоциональное состояние другого человека.
- Дети научились ярче выразить свои эмоции.
- Появилась уверенность, раскованность во время выступлений перед зрителями.
- С интересом смотрят театральные постановки и участвуют в них.
- Обогатился словарный запас детей

Литература:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Л.В. Артёмова «Театрализованные игры дошкольников» Москва,1991г.

Горохова Л.А. Макарова Т.Н. «Музыкальная и театрализованная деятельность в доу». Москва 2005г.

Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам». Москва «Просвещение», 1982г.

Доронова Т.Н. «Играем в театр» Москва «Просвещение» 2005г.

Жуковская Р.И. «Творческие ролевые игры в детском саду» Москва, 2005г.

Камаева Т.Т «Нужен ли детям театр». Дошкольное воспитание. 2013г.

Макаренко Л. «Здравствуй театр». Дошкольное воспитание. 2007г.

Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду» Москва ТЦ «Сфера» 2011г.

Акулова О. «Театрализованные игры». Дошкольное воспитание. 2005г.

Селиванова Л.Т. «Кукольный театр в детском саду». Дошкольное воспитание. 2011г.